

# STRUCTURATION DU TEMPS... LA NOTION DU SIÈCLE...



Cette notice correspond aux fiches élève **Temps 1** **Temps 2** **Temps 3**

**NIVEAU** \_\_\_\_ : Cycle III de l'école primaire, ex-niveau CE2.

**OBJECTIF** \_\_\_\_ : Contribution à la structuration du temps. Approche de la perception de la profondeur du temps.  
Acquisition de la notion de siècle.

**MOYENS** \_\_\_\_ : Visite de sections spécifiques de l'ECOMUSEE du PAYS de RENNES. La Bintinais.

**PRE-REQUIS** \_\_\_\_ : Etre capable de compter, en arrière de trente ans ou être capable de soustraire des dizaines à une date.

**PRE-AQUIS** \_\_\_\_ : Etre capable de positionner parents, grands-parents et arrière-grands-parents les uns par rapport aux autres sur une ligne du temps.

**DISCUSSION** \_\_\_\_ : La structuration du temps, indispensable à la construction mentale d'un enfant, est d'une mise en place difficile, compte tenu du caractère impalpable et fugace du temps qui passe. Cette compréhension peut prendre corps par l'intermédiaire de la prise de conscience, à partir d'objets concrets de la notion de présent et de passé, d'aujourd'hui et d'aujourd'hui.

La perception de différences entre des objets à époques éloignées doit s'élaborer à partir du vécu de l'enfant, c'est à dire à partir de la connaissance qu'il a de son environnement contemporain.

Le matériel agricole, les transformations de l'architecture rurale ou la transformation du mode alimentaire se trouvent vraisemblablement trop éloignés des ses possibilités cognitives, il apparaît que la vitrine la plus appropriée pour établir des comparaisons entre le présent et passé est celle qui présente des costumes paysans.

## DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE

**REMARQUE** : Au cours de la visite, l'ensemble du dialogue maître /élèves pourra tourner autour de ses deux notions PRESENT / PASSE, en insérant un vocabulaire spécifique, destiné à imprégner la notion :

\* *Aujourd'hui, de nos jours, à notre époque, maintenant, à l'heure actuelle...*

\* *Auparavant, jadis, il y a longtemps, dans le passé, naguère...*

**1<sup>er</sup> EXEMPLE** : à l'approche générale des bâtiments, la question est posée de savoir si cette ferme est encore exploitée *aujourd'hui*, la réponse attendue étant que, *à notre époque*, elle est devenue un musée, mais que, *auparavant*, elle a effectivement été une ferme active.

### ① Les différences dans l'habillement :

Au troisième étage, les enfants sont conduits directement devant la vitrine des costumes anciens. Il leur a été préalablement distribué une fiche qui comporte un exercice de repérage des vêtements contemporains (qu'ils connaissent) et des vêtements anciens qu'ils découvrent. *Ainsi, les enfants sont-ils conduits à prendre la mesure de la différence d'habillement entre le présent et le passé.*

### ② Mise en place de la notion, de siècle.

A partir de ce constat, l'exercice suivant, "*Jouons à remonter le temps*" propose une structuration temporelle.

Au regard du tableau que l'enfant élabore en le complétant, il est conduit à remonter dans le temps par la mise en place des générations qui lui sont proposées en annexe et à constater que c'est aux années 1890 que correspondent les costumes présentés alors que ceux des années qui débutent par 19.. sont différents.

*Ainsi se remarque spontanément le changement de centaine.* Le maître est alors amené à expliquer que dans un souci de facilité on remplace fréquemment la dénomination des années par la dénomination d'un *siècle*, toutes les années commençant par 19.. constituant le vingtième siècle, toute celles commençant par 18.. constituant le dix-neuvième siècle. L'enfant est amené à comprendre le décalage entre la numérotation du siècle et le chiffre des centaines par le remplissage d'une frise chronologique comportant les années et les siècles.

### ③ Prolongements et application.

La visite de la section ⑤ comporte suffisamment de panneaux utilisant la dénomination des siècles pour être utilisée comme source d'exemples et d'application.